

## AIONIGMA - Obertonkonzert

"Eintauchen in die harmonischen Schwingungen der Schöpfung"



***So wie sich die vielfältige Schönheit des Lichtes in den Spektralfarben eines Regenbogens äußert, erfahren wir die eines Tones in den Klangfarben seiner Obertöne.***

Das österreichische Obertonmusikensemble Aionigma verbindet die sphärischen Klangwelten des Obertongesanges und obertonreicher Instrumente mit Elementen alteuropäischer und indoeuropäischer Musikformen. Daraus entsteht eine einzigartige Musik, die sich in den scheinbar so unterschiedlichen Genres der Weltmusik, Volksmusik, Gregorianik, Klassik, Alten Musik und New Age bewegt.

Das Wort "Aionigma" ist eine kreative Kombination aus zwei altgriechischen Wörtern "Aion" und "Ainigma". Während "aion" für Ewigkeit steht, bedeutet "ainigma" soviel wie Rätsel, Mysterium, Phänomen oder Geheimnis. Zusammengesetzt bedeutet "Aionigma" soviel wie unendliches Rätsel oder Geheimnis. Dies beschreibt perfekt das Wirken von Kreativität in Verbindung mit dem Geheimnis der Obertöne als Teile der Natur und der harmonischen Existenz in allen Dimensionen und in allen Aspekten des Seins.

Aionigma wurde vom österreichischen Obertonsänger & -musiker Bernhard Mikuskovics gegründet und präsentierte sich der Öffentlichkeit als Obertonchor live in Konzerten erstmals in der berühmten Wallfahrtskirche Maria Wörth in Kärnten.

Aktuell ist Aionigma ein Duo in der Besetzung: Bernhard Mikuskovics (Obertongesang, Jodel, Maultrommel, Obertonflöten, Didgeridoo, Sruti Box, Tampura, Dombra, Rav Vast), Gerhard Kowarz (Obertongesang, Jodel, Obertonharfe, Dombra)

**Termin:** Samstag, 16.05.2020 (19:30 Uhr)

**Ort:** Freiraum Leben, Waldbadstrasse 42, 3124 Oberwölbling, Niederösterreich

**Beitrag:** am Abend: € 20.-, bei Vorreservierung bis 13.05.2020: € 18.-

**Anmeldung:** Norbert Unger, 0676 3434275, [norbert.unger1@gmx.at](mailto:norbert.unger1@gmx.at)

[www.aionigma.com](http://www.aionigma.com)