

Mikuskovics Baum

Musikalische Erleuchtung



Eine Weihnachts-CD mit Titeln wie „Maria durch ein Dornwald ging“ oder „Es ist ein Ros entsprungen“? Das klingt zunächst nach gängiger Feiertagsmusik. Wer „Lux Natus Est“ von Mikuskovics Baum lauscht, wird aber schnell feststellen, dass die bekannten Lieder hier in völlig neuem Licht erscheinen. Der Blickwinkel des Duos transzendiert die christliche Tradition, ohne sie zu leugnen.

„Bei den vordergründig christlichen Liedern ist es ähnlich wie bei christlichen Bräuchen“, erklärt Bernhard Mikuskovics. „Hinter jedem christlichen Fest liegt ein alteuropäisch-heidnischer Brauch verborgen. Wir wollten ein Album machen, das dem musikalischen Erbe Alteuropas und dem Geist der Wintersonnenwende gewidmet ist.“ Der Obertongesang des Österreicher dehnt den kulturellen Horizont sogar noch weiter aus. Buddhismus und Schamanismus schwingen mit, auch wenn die interpretierten Stücke – abgesehen vom alten finnischen „Varjele Jumala“ – unserer Weihnachtstradition entlehnt sind. Beginnend mit der Verkündigung in „The Angel Gabriel“. „Man kann dieses Motiv auch allgemeiner fassen“, überlegt Georg Baum, der unter anderem für das Harfenspiel zuständig ist. „Maria erfährt, dass in ihr und mit ihr etwas Göttliches heranwächst, verbunden mit der Frage, ob sie bereit sei, diese Tatsache anzuerkennen und dafür Verantwortung zu übernehmen. Im Grunde

geht es um eine Wiederkehr des Lichtes in uns allen.“

Ob man sich so tief in die spirituelle Gedankenwelt der Künstler vertiefen will oder nicht: Unstrittig ist, dass die Musik auf „Lux Natus Est“ die Macht besitzt, den Hörer zur Ruhe zu bringen. Sie verschafft den Raum, der nötig ist, um in sich zu gehen. „Heute sind die Tage um Weihnachten so hektisch, wie kaum eine andere Zeit im Jahr“, erklärt Bernhard. „Wir wollten mit unserer Musik einen ganz klaren Kontrast setzen und die Qualität der Stille und Innigkeit zelebrieren. Für mich ist Weihnachten ein besinnliches Familienfest. Eine tiefere Bedeutung hat es allerdings nicht, zumal ich schon vor vielen Jahren aus der Kirche ausgetreten bin. Das wirkliche Fest zu diesem Zeitpunkt des Jahres ist für mich die Wintersonnenwende drei Tage vorher.“ „Der christliche Advent, das Warten auf das Licht, war für mich schon als Kind die schönste und mystischste Zeit des Jahres“, ergänzt Georg, „voller Geschichten und Lieder, die wir zweistimmig gesungen haben, begleitet von meinem Vater auf dem Akkordeon oder am Klavier, voll vom Duft nach gebratenen Äpfeln und Backwerk.“ Die Wärme dieser Erinnerungen und der kosmische Charakter der heidnischen Wurzeln verbinden sich auf „Lux Natus Est“ zu einem ganz besonderen Hörerlebnis. Es werde Licht!

www.mikuskovicsbaum.com

[kut]

ALLERLEY



SCHANDMÄULCHENS ABENTEUER

Limitierte Deluxe Edition

- Hardcoverbuch mit 72-seitigem Lesevergnügen, tollen, verspielten und detailverliebten Illustrationen
- Hörspiel mit 11 Kapiteln
- Lieder-CD mit 10 Songs
- Liedtexte und Noten zu jedem Song
- Stickerbogen



VON UND MIT
SCHANDMAUL



Standard Version

- Hörspiel mit 11 Kapiteln
- Lieder-CD mit 10 Songs



JETZT ÜBERALL
IM HANDEL!